



Fortalecimento da cultura popular através de uma noite cultural: relato de experiência

*Rayanny Rafaella de Andrade Lima¹; Emmanuela Kethully Mota dos Santos²; Vitória Carla Conceição Almeida²; Taiza Gomes Santos²; Andréa Gomes de Souza³; Gabriel Henrique de lima⁴; Valeria Bezerra da Silva⁴; Raphael Henrique Gomes da costa⁵; Adriano Bento Santos⁶; Jose Eduardo Garcia⁶.

A cultura popular é caracterizada por elementos culturais pertencentes a uma sociedade ou região, na qual a população pratica constantemente e de forma ativa, através de diferentes manifestações como dança, teatro, arte, literatura, folclore, gastronomia, música, etc. Tem sido proposto que o conhecimento da cultura local reforça a valorização bem como o incentivo ao desenvolvimento da região, para isso, deve-se envolver também os espaços públicos e projetos de políticas culturais para o desenvolvimento local. Objetivo: Relatar a experiência de integrantes de um projeto de extensão nas atividades de educação, cultura e lazer, voltadas para a valorização da cultura local de um município do Tocantins. Metodologia: Compreende um relato de experiência do tipo exploratório, referente às atividades de educação, cultura e lazer, desenvolvidas por acadêmicos e professores da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), durante a Operação do PROJETO RONDON na cidade de Aliança do Tocantins – TO, no ano de 2017. Resultados: A execução da ação foi realizada em praça pública, onde contamos com a participação de artistas locais, na qual foram realizadas apresentações culturais como: músicas, cantiga de viola, apresentação do grupo de capoeira, recitais de poesia e sùssia. Na oportunidade, fizemos uma demonstração do frevo e da ciranda, assim como, a apresentação de músicas da cultura nordestina, executada por alunos e professores da UFPE. Conclusão: Tendo em vista a

¹ Discente do Curso de Bacharelado em Educação Física do Centro Acadêmico de Vitória, CAV-UFPE.

² Discente do Curso de Enfermagem do Centro Acadêmico de Vitória, CAV-UFPE.

³ Discente do Curso de Saúde Coletiva do Centro Acadêmico de Vitória, CAV-UFPE.

⁴ Discente do Curso de Ciências Biológicas do Centro Acadêmico de Vitória, CAV-UFPE.

⁵ Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Enfermagem da UFPE – PPGENF/UFPE.

⁶ Professor do Centro Acadêmico de Vitória, CAV-UFPE.

participação da população durante a noite cultural podemos perceber a importância das atividades que incentivem o intercâmbio cultural, a preservação e o fortalecimento das mais diversas formas de expressão da cultura popular.