



Estratégia didática na formação docente: musicoterapia

Samanta Oliveira da Silva¹
Cibele Pimenta Tiradentes²

O Projeto Rondon é uma atividade extensionista que permite o acadêmico desenvolver atividades que auxiliam comunidades a superar suas dificuldades e potencializar suas especificidades. Ao atuar em situações de âmbito educacional, propicia as trocas de saberes sistematizados e tem como consequências a produção do conhecimento resultante do confronto com a realidade brasileira e regional. Dentre as várias oficinas realizadas, a formação de professores destaca-se por permitir uma maior troca de conhecimento entre os profissionais que buscam investigar a prática pedagógica. Diante disso, o objetivo dessa atividade durante as ações do Rondon foi utilizar a música como estratégia didática para formação docente, a fim de compreender e refletir sobre a prática pedagógica dos docentes da educação básica através dos significados atribuídos aos sons e a música. A atividade foi desenvolvida entre os dias 08 e 24 de julho de 2016, no município de Rio do Fogo/RN e seus distritos, destinada a todos os profissionais da educação da rede pública e privada, tratava-se de uma atividade de relaxamento por meio da escuta de um mantra indiano e a leitura do texto “A viagem”. A prática docente foi trabalhada através da música, muitos professores socializaram suas experiências na prática docente. Participaram um total de 15 professores. Em sua maioria, não sentiram-se a vontade em revelar a experiência de se encontrar com o mago dentro da caverna. Oito professores queixaram-se que a ausência de material didático é uma das maiores dificuldades para se promover um ensino de qualidade. Os professores na ocasião, produziram em conjunto um desenho, esse material foi disponibilizado em murais pela escola, a fim de mostrar aos estudantes os sentimentos expressos por seus professores,

¹ Docente do Curso de Pedagogia – Faculdade Noroeste - FAN e Professora adjunta da Universidade Estadual de Goiás –UEG/CCET. cpimentatiradentes@gmail.com

² Docente do Curso de Ciências Biológicas - UEG - CCET e Coordenadora do projeto. samantabiologa@gmail.com

bem como promover o uso da música no processo de ensino aprendizagem. Seus desenhos expressavam sua paixão por ensinar, além da vontade de transformar a realidade na qual seus alunos estão inseridos. A troca de informações entre os profissionais da educação que participaram desta atividade, mostrou que todos possuem as mesmas necessidades quando se fala em buscar melhorias para o processo de aprendizagem.

Palavras-chave: Socialização; Atividade Extensionista; Prática Pedagógica.